

EYES ON YOU

Chorégraphe : Jose Miguel Belloque Vane, Daniel Trepas, Sebastiaan Holtland (Juillet 2018)

Description : Low Intermediate, 32 Count, 4 Wall

Musique : Eyes On You (Trent Tomlinson) (112 Bpm)

CD : That's What's Working Right Now (2016)

SECT 1 : DOROTHY STEP RIGHT, STEP LOCK STEP LEFT (DIAGONAL), CROSS/ROCK RIGHT / RECOVER, ½ SHUFFLE TURN RIGHT

- 1-2& (en se déplaçant diagonale droite) Avancer pied droit (grand pas), croiser pied gauche derrière pied droit, avancer pied droit
- 3&4 (en se déplaçant diagonale gauche) Avancer pied gauche diagonale gauche, avancer pied droit croisé derrière pied gauche, avancer pied gauche
- 5-6 Croiser pied droit devant pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied gauche
- 7&8 En pivotant ½ tour à droite avancer pied droit, assembler pied gauche à côté du pied droit, avancer pied droit (6 :00)

SECT 2 : FORWARD ROCK LEFT / RECOVER, COASTER STEP LEFT, SYNCOPATED POINTS RIGHT, LEFT, RIGHT WITH HAND CLAPS TWICE TOGETHER

- 1-2 Avancer pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied droit
- 3&4 Reculer pied gauche, assembler pied droit à côté du pied gauche, avancer pied gauche
- 5&6& Toucher pointe pied droit côté droit, assembler pied droit à côté du pied gauche, toucher pointe pied gauche côté gauche, assembler pied gauche à côté du pied droit
- 7&8 Toucher pointe pied droit côté droit, frapper dans les mains 2 fois

Restart : au 3^{ème} mur

SECT 3 : HEEL JACKS RIGHT, LEFT ACROSS, REPLACE, CROSS, SIDE, BEHIND, SIDE WITH TURN ¼ RIGHT, STEP

- 1&2& Croiser pied droit devant pied gauche, reculer pied gauche légèrement en arrière, toucher talon droit devant diagonale droite, assembler pied droit à côté du pied gauche
- 3&4& Croiser pied gauche devant pied droit, reculer pied droit légèrement en arrière, toucher talon gauche devant diagonale gauche, assembler pied gauche à côté du pied droit
- 5-6 Croiser pied droit devant pied gauche, écart pied gauche
- 7&8 Croiser pied droit derrière pied gauche, en pivotant ¼ de tour à droite écart pied gauche, avancer pied droit (9 :00)

SECT 4 : STEP, BACK WITH TURN ½ LEFT, LEFT SHUFFLE BACK, BACK ROCK RIGHT / RECOVER, BACK WITH TURN ½ LEFT, CONTINUE TURN ½ LEFT, STEP

- 1-2 Avancer pied gauche, en pivotant ½ tour à gauche reculer pied droit (3:00)
- 3&4 Reculer pied gauche, assembler pied droit à côté du pied gauche, reculer pied gauche
- 5-6 Reculer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche
- 7-8 En pivotant ½ tour à gauche reculer pied droit (9 :00), en pivotant ½ tour à gauche avancer pied gauche (3 :00)

REPEAT

TAG

Après le 5ème et le 9ème murs, ajouter les pas suivants :

ROCKING CHAIR

- 1-2 Avancer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche
- 3-4 Reculer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche

RESTART

Au 3ème mur, après la 2ème section



**Danse enseignée le Mardi 04 Septembre 2018
par Challenge Boy – CRAZY DANCERS OF COUNTRY MUSIC**